



RESULTADO PROVISÓRIO APÓS ANÁLISE DOS RECURSOS DA ETAPA DE MÉRITO CULTURAL DO EDITAL 006/2023 LPG OLINDA - DEMAIS ÁREAS –FORMAÇÃO

A SECRETÁRIA MUNICIPAL DE PATRIMÔNIO, CULTURA E TURISMO DE OLINDA, Estado de Pernambuco, no uso de suas atribuições, considerando a Lei Complementar Federal nº 195, de 8 de julho de 2022, Lei Paulo Gustavo;

Considerando o que dispõe o Decreto Federal nº 11.525, de 11 de maio de 2023, que regulamenta a Lei Complementar nº 195/2022;

Considerando a análise dos pedidos de recurso apresentados ao resultado preliminar de Análise de Mérito Cultural das Propostas Inscritas no Edital de Chamamento Público nº 006/2023 — Iniciativa Criativa Lei Paulo Gustavo - "Demais Áreas Culturais", na Categoria "FORMAÇÃO", e

Considerando a necessidade de remanejamento dos recursos de categorias que não tiveram propostas habilitadas suficientes para fazer jus ao montante inicialmente disponibilizado, conforme item 4.3 do Edital, a fim de aprovar o maior número de propostas habilitadas,

RESOLVE:

- **Art. 1º -** Divulgar a lista das propostas inabilitadas, habilitadas e selecionadas após análise dos recursos ao Resultado Preliminar Mérito Cultural do Edital, conforme Anexo.
- **Art. 2º -** Contra o presente resultado caberá exposição de contrarrazões, que deverá ser apresentado entre os dias 09 e 10 de janeiro de 2024.
- § 1º O período de contrarrazões não é uma etapa recursal e sua apresentação é um direito garantido pela Lei nº 9.784/99 (Lei do Processo Administrativo Federal), a Lei nº 14.133 aos proponentes que desejarem fornecer argumentos (contrarrazões) referentes aos Recursos apresentados por outros candidatos, que possam ter potencial efeito de alterar sua própria classificação no certame.
- \S 2º Todos os proponentes inscritos e avaliados poderão apresentar contrarrazões específicas à cada recurso, e ambos serão analisados conjuntamente pelo Setor Jurídico e pela Comissão de Seleção.





- § 3º As contrarrazões deverão ser apresentadas através do e-mail lpgolinda@gmail.com, identificando no campo "ASSUNTO" do e-mail, no qual o interessado deve identificar de maneira precisa a(s) proposta(s) cujo(s) Recurso(s) serão mencionados em suas Contrarrazões e apresentar um argumento plausível para tal contrarrazão, seguindo o seguinte modelo: "CONTRARRAZOES AO RECURSO DA(S) PROPOSTA(S) XXX do Edital nº 006/2023 DEMAIS ÁREAS CULTURAIS, CATEGORIA FORMAÇÃO".
- Art. 4º As contrarrazões apresentadas após o prazo não serão avaliadas.
- **Art. 5º -** Após o julgamento das contrarrazões, o Resultado Final da Análise de Mérito Cultural será divulgado no site oficial da Secretaria (https://www.cultura.olinda.pe.gov.br) e no Diário Oficial da AMUPE.

Olinda, 08 de janeiro de 2024.



Francisco de Assis do

Nascimento

Diretor de Cultura de Olinda





RESULTADO PROVISÓRIO DOS CONTEMPLADOS DO EDITAL EDITAL LPG 006.2023 – DEMAIS ARÉAS - FORMAÇÃO

	Formação - Oficina (Individual ou em dupla)								
INSCRIÇÃO	PROPONENTE	CATEGORIA	PF/ PJ	COTAS	NOME DO PROJETO	PONTUAÇÃO	PARECER		
031	Jéssica Virgínia Barreto Ribeiro de Melo	CIRCO	089.***.**-55	Negro	Tecendo Histórias	92	SELECIONADO		
035	Raquel Franco Almeida	TEATRO	092.***.**-78	Negro	Corpo brincador: Teatro de rua e nossas Matrizes	92	SELECIONADO		
004	Gabriela Maria Santos Soares	PATRIMÔNIO	107.***.***-03	Não Participa	Na brincadeira do Cavalo Marinho: Patrimônio e Identidade	91	SELECIONADO		
044	Michel Barbosa da Silva	ARTES VISUAIS	064.***.***-85	Negro	Máscaras, Cultura e Sustentabilidade	90	SELECIONADO		
045	Alexandre Oliveira Gomes	PATRIMÔNIO	868.***.**-72	Não Participa	Oficina Museologia Social Aplicada à Elaboração de Projetos de Memória e Gestão de Acervos para Museus Comunitários, Grupos de Cultura Popular & Movimentos Sociais	88	SELECIONADO		
053	Fernando Roberto Duarte Cavalcanti	CULTURA POPULAR	36.***.***/0001-58	Negro	Oficina "Pandeiro para Cavalo Marinho"	88	SELECIONADO		
021	Ciro Henrique Santos da Silva	GASTRONOMIA	115.***.***-78	Não Participa	Mãos, Histórias e Saberes: Cultura Alimentar Sustentável	84	SELECIONADO		
036	Maria José Fonseca de Melo	DANÇA	416.***.***-49	Negro	Explorando Raízes Africanas: Companhia de Balé Afro	82	SELECIONADO		
054	Igor Cavalcanti da Silva	MÚSICA	010.***.***-02	Negro	Música Presente	82	SELECIONADO		
047	Marcelo Pereira de Sousa Filho	ARTES VISUAIS	459.***.***-72	Não Participa	Arte e Vida para Crianças	81	SELECIONADO		
052	Hugo Manoel Sousa de Moura Rocha	MÚSICA	013.***.**-12	Negro	Oficina de Prática Coletiva de Ukulele	81	SELECIONADO		
032	Wecsley da Cunha Nepomuceno	TEATRO	026.***.***-41	Negro	Iniciação ao Teatro Performático	74	SELECIONADO		
002	Caio Cézar Farias Ezequiel do Nascimento	LITERATURA	063.***.**-35	Não Participa	Cordel na minha Escola	66	SELECIONADO		
027	Maria Rosangela Fonseca de Melo	GASTRONOMIA	558.***.***-34	Negro	Projeto empoderando mulheres com a arte de aprender, fazer e comercializar	51	SELECIONADO		
024	Dayana Manuela de Melo Santos	MÚSICA	045.***.***-14	Negro	Criando a banda de samba reggae feminina de Olinda	44	SELECIONADO		
029	Lúcio Henrique Vieira da Silva	MÚSICA	974.***.***-00	Negro	Oficina de Musicalização com ênfase no Frevo	44	SELECIONAD O POR REMANEJAM ENTO DE RECURSOS		





EM RITMO FORTE, RUMO AO FUTURO

	Formação - Oficina (Grupos ou coletivos - a partir de 03 pessoas)							
INSCRIÇÃO	PROPONENTE	CATEGORIA	PF/PJ	COTAS	NOME DO PROJETO	PONTUAÇÃO	PARECER	
012	Associação Cultural Nação Mulambo - Coletivo	CULTURA POPULAR	056.***.***-60	Negro	Nação Mulambo - orin, asa, ati, ímo (música Cultura e conhecimento)	71	SELECIONADO	





EM RITMO FORTE, RUMO AO FUTURO

048	Cia Imaginarium de Teatro e Eventos - Coletivo	TEATRO	702.***.***-10	Negro	Oficina de teatro do terror	59	SELECIONADO
028	Marcelo Ragner Guerra da Silva	CULTURA POPULAR	070.***.***-29	Negro	Ginga socioeducativa - capoeira angola, identidade e cidadania	22	SELECIONADO

	Formação - Visitas guiadas								
INSCRIÇÃO	PROPONENTE	PF/ PJ	COTAS	NOME DO PROJETO	PONTUAÇÃO	PARECER			
025	Juliana Barbosa da Silva	057.***.***-36	Negro	Turismo Afroindígena Palácio de Yemanjá e Praia da Santa	65	SELECIONADO			

ı	Formação - Workshop							
	INSCRIÇÃO	PROPONENTE	PF/ PJ	COTAS	NOME DO PROJETO	PONTUAÇÃO	PARECER	
	018	Monique Xavier Simas	33.***.***/0001-00	Negro	Territórios em Dança	75	SELECIONADO	

INABILITADOS

		Formação – Ofici	na (Grupos ou	coletivos – a partir de	03 pessoas)
INSCRIÇÃO	PROPONENTE	PF/ PJ	COTAS	NOME DO PROJETO	PARECER
056	Viviane Alves Rodrigues	056	Negro	Oficinas da Cadeia Produtiva da Música: formação e inclusão	INABILITADO – Descumpriu o item 8.4.1 Nos casos em que a Pessoa Física esteja entre os sócios-dirigentes de uma Pessoa Jurídica, àquela deverá optar por apresentar projeto em apenas uma modalidade (Pessoa Física ou Pessoa Jurídica). Caso seja verificada a ocorrência de inscrição de Pessoa Física que seja sócia-dirigente de uma Pessoa Jurídica, os projetos da Pessoa Física serão desclassificados em qualquer fase do processo deste Edital em favor da inscrição da Pessoa Jurídica.
		Formaç	ção – Oficina (I	individual ou em dupla	
INSCRIÇÃO	PROPONENTE	PF/ PJ	COTAS	NOME DO PROJETO	PARECER
003	Willas Luiz da Silva	092.***.***-00	Não Participa	Brincadeira de Maracatu Rural no Sabá	INABILITADO – A proposta descumpre o item 8.3 e) Currículo do proponente e dos membros da equipe principal do projeto