

RESULTADO PROVISÓRIO APÓS ANÁLISE DOS RECURSOS DA ETAPA DE MÉRITO CULTURAL DO EDITAL 005/2023 LPG OLINDA - CRIAÇÃO DE PRODUÇÃO DE AUDIOVISUAL

A SECRETÁRIA MUNICIPAL DE PATRIMÔNIO, CULTURA E TURISMO DE OLINDA, Estado de Pernambuco, no uso de suas atribuições, considerando a Lei Complementar Federal nº 195, de 8 de julho de 2022, Lei Paulo Gustavo;

Considerando o que dispõe o Decreto Federal nº 11.525, de 11 de maio de 2023, que regulamenta a Lei Complementar nº 195/2022;

Considerando a análise dos pedidos de recurso apresentados ao resultado preliminar de Análise de Mérito Cultural das Propostas Inscritas no Edital de Chamamento Público Edital nº 005.2023 - LPG – Criação de Produção de Audiovisual, e

Considerando a necessidade de remanejamento dos recursos de categorias que não tiveram propostas habilitadas suficientes para fazer jus ao montante inicialmente disponibilizado, conforme item 4.8 do Edital, a fim de aprovar o maior número de propostas habilitadas,

RESOLVE:

Art. 1º - Divulgar a lista das propostas inabilitadas, habilitadas e selecionadas após análise dos recursos ao Resultado Preliminar Mérito Cultural do Edital, conforme Anexo.

Art. 2º - Contra o presente resultado caberá exposição de contrarrazões, que deverá ser apresentado entre os dias 09 e 10 de janeiro de 2024.

§ 1º - O período de contrarrazões não é uma etapa recursal e sua apresentação é um direito garantido pela Lei nº 9.784/99 (Lei do Processo Administrativo Federal), a Lei nº 14.133 aos proponentes que desejarem fornecer argumentos (contrarrazões) referentes aos Recursos apresentados por outros candidatos, que possam ter potencial efeito de alterar sua própria classificação no certame.

§ 2º - Todos os proponentes inscritos e avaliados poderão apresentar contrarrazões específicas à cada recurso, e ambos serão analisados conjuntamente pelo Setor Jurídico e pela Comissão de Seleção.

§ 3º - As contrarrazões deverão ser apresentadas através do e-mail lpgolinda@gmail.com, identificando no campo “ASSUNTO” do e-mail, no qual o interessado deve identificar de maneira precisa a(s) proposta(s) cujo(s) Recurso(s) serão mencionados em suas Contrarrazões e apresentar um argumento plausível para tal contrarrazão, seguindo o seguinte modelo: “CONTRARRAZOES AO RECURSO DA(S) PROPOSTA(S) XXX do Edital nº 006/2023 - DEMAIS ÁREAS CULTURAIS, CATEGORIA FESTIVAL”.

Art. 4º - As contrarrazões apresentadas após o prazo não serão avaliadas.

Art. 5º - Após o julgamento das contrarrazões, o Resultado Final da Análise de Mérito Cultural será divulgado no site oficial da Secretaria (<https://www.cultura.olinda.pe.gov.br>) e no Diário Oficial da AMUPE.

Olinda, 08 de janeiro de 2024.

Documento assinado digitalmente
gov.br FRANCISCO DE ASSIS DO NASCIMENTO
Data: 08/01/2024 18:42:37-0300
Verifique em <https://validar.it.gov.br>

Francisco de Assis do Nascimento

Diretor de Cultura de Olinda

RESULTADO PROVISÓRIO DOS CONTEMPLADOS DO EDITAL LPG 005.2023 – AUDIOVISUAL

DESENVOLVIMENTO LONGA						
INSCRIÇÃO	PROPONENTE	PF/PJ	COTA	NOME DO PROJETO	PONTUAÇÃO	PARECER
157	Tilovita Produções e Comunicação LTDA	11.***.***000 1-05	Negro	Conexão Brasil-Montreux	90	SELECIONADO
061	Rhaisa Evelyn Moraes Ramos	47.***.***000 1-34	Negro	Abayomi e a Cidade Encantada	88,5	SELECIONADO
083	Rui Alberto Pereira Alves de Mendonça	016.***.***34 -46	Não	Pólen Olinda	79	SELECIONADO
086	Sempre Viva Produções LTDA	10.***.***000 1-61	Não	Cavalo	57,5	SELECIONADO POR REMANEJAMENTO DE RECURSOS

Web Séries/Web Canal - 8 Episódios						
INSCRIÇÃO	PROPONENTE	PF/PJ	COTA	NOME DO PROJETO	PONTUAÇÃO	PARECER
079	Charles August Da Silva	43.***.***0001-75	Não	Alexandre Urêa & Charles	71,5	SELECIONADO
051	Grio Podcasts LTDA	40.***.***0001-63	Negro	As bruxas tá on	59	SELECIONADO

WEB SERIE/ CANAL - 3 Episódios						
INSCRIÇÃO	PROPONENTE	PF/PJ	COTA	NOME DO PROJETO	PONTUAÇÃO	PARECER
155	Renan Vítor de Gouveia Azevedo	081.***.***-45	Não	Boemia, cultura e tradição: bares de Olinda	88	SELECIONADO
064	Emanuelly Mylena Vellozo Silva	048.***.***-16	Não	Um período, uma obra	84	SELECIONADO
008	Wallace Nogueira Santos Silva	948***.***-00	Não	Entre cascas, sementes e talo: saúde e sustentabilidade	79,5	SELECIONADO
078	Rhuan Henrique Farias Oliveira	714.***.***-54	Não	Dom Juan do Monte: Carnaval na periferia	67	SELECIONADO

CURTA - ANIMAÇÃO						
INSCRIÇÃO	PROPONENTE	PF/PJ	COTA	NOME DO PROJETO	PONTUAÇÃO	PARECER
005	Juliana Galvão von Schmalz	130.***.***-00	Não	A Loja de Porcelanas	86	SELECIONADO
091	Fruta Pão Produção Ltda	08.878.752/000 1-61	Não	Mangue Beat for kids - animações - artistas de Olinda	78	SELECIONADO POR REMANEJAMENTO DE RECURSOS
037	Israel dos Santos Pereira	334.***.***-08	Não	High-power – Orgulho Nacional	34	SELECIONADO POR REMANEJAMENTO DE RECURSOS

CURTA - VIDEOARTE						
INSCRIÇÃO	PROPONENTE	PF/PJ	COTA	NOME DO PROJETO	PONTUAÇÃO	PARECER
034	Andreza Jatobá Portella	412.***.***-10	Não	O Tempo em Rio Doce	85,5	SELECIONADO
071	Mariangela Valença França	824.***.***-25	Não	Libras no frevo	64	SELECIONADO

CURTA - FICÇÃO

INSCRIÇÃO	PROPONENTE	PF/PJ	COTA	NOME DO PROJETO	PONTUAÇÃO	PARECER
040	Geovanna Silva Ferreira de Melo	706.***.***-09	Negro	Quando o Telefone Tocar	88	SELECIONADO
132	Sharlene Vieira de Brito	514.***.***-15	Negro	Flor Fantasia	88	SELECIONADO
121	Lucicleide da Silva Sotero	975.***.***-63	Negro	Asé Guadalupe, ancestralidade e legado	85	SELECIONADO
069	Diego Henrique Gonçalves Padilha	095.***.***-94	Não	A cabeça quebrada de Vera	83,5	SELECIONADO
146	Sandra da Cruz Ribeiro	192.***.***-72	Não	Cultura Urbana	82	SELECIONADO
088	Mário Glaucio De Lima Paula	108.***.***-48	Negro	Tempo Triz	81	SELECIONADO

085	Gatopardo Filmes E Produções Artísticas Ltda	28.***.***-000 1-73	Negro	Samuel	80	SELECIONADO
072	Valdir de Oliveira Santos	282.***.***-34	Negro	Joseph invisível	80	SELECIONADO
042	Victor Maurício Pereira de Souza Borba Costa	107.***.***-02	Não	Limbo	74,5	SELECIONADO
106	Raoni Assis de Oliveira Pimentel	18.***.***-000 1-20	Não	Alguma Coisa Como Plutônio	73	SELECIONADO
166	Gabriela Wanderley de Holanda	31.***.***-000 1-93	Não	Afluir	70	SELECIONADO POR REMANEJAMENTO DE RECURSOS

CURTA - DOCUMENTÁRIO

INSCRIÇÃO	PROPONENTE	PF/PJ	COTA	NOME DO PROJETO	PONTUAÇÃO	PARECER
012	Juliana Notari Nascimento	031.***.***-08	Não	Symbekos - O processo em obra	89	SELECIONADO
116	Mariana Bernardo de Santana Silva	066.***.***-83	Negro	Aos Que Fazem o Carnaval	88,5	SELECIONADO
131	David Guillen Ramirez Ramos	706.***.***-42	Negro	Curta documental: Afoxé Alafin Oyó: Resistência cultural e luta antirracista	88	SELECIONADO
161	Andrea Veruska de Souza Araújo	16.***.***-000 1-40	Não	Para além da performance	88	SELECIONADO
097	Cabra Quente Filmes Ltda	08.***.***-0001/92	Não	Julião III, O Rei das Máscaras	86	SELECIONADO
049	Maurício Souza Júnior	112.***.***-32	Negro	Olinda em Dilúvio	84	SELECIONADO
024	Nicolas Rocha de Oliveira	121.***.***-78	Não	PX Origens	82,5	SELECIONADO
036	Daniel de Barros Soares	34.***.***-000 1-44	Não	Garapa Nervosa – A Banda que esqueceu de acabar	82	SELECIONADO
119	Antonio Paulo Albuquerque Marques	27.***.***-000 1-72	Não	Bonsucesso Samba Clube nos milagres	81,5	SELECIONADO
129	Ayana M Mouras da Silva Produções	30.***.***-000 1-05	Negro	Documentário A Cena Peixinhos: 30 anos de Cena na Cena	81,5	SELECIONADO
125	Ângela Fernanda Belfort de Araújo	48.***.***-000 1-16	Não	John Travolta, de Olinda	81	SELECIONADO POR REMANEJAMENTO DE RECURSOS
015	S. R. de Oliveira Melo	12.***.***-000 1-60	Negro	Vozes do samba de Coko do Amaro Branco	80,5	SELECIONADO POR REMANEJAMENTO DE RECURSOS
090	Bruno Carvalho Vieira	059.***.***-19	Não	Pé de Parede	79,5	SELECIONADO POR REMANEJAMENTO DE RECURSOS
007	Thamires de Cassia Campos da Silva	097.***.***-48	Negro	Agroecologia – Uma Revolução	78,5	SELECIONADO POR REMANEJAMENTO DE RECURSOS
105	Harryson Moura da Silva	23.***.***-000 1-10	Negro	Doc 25 Anos Banda Carranza	78,5	SELECIONADO POR REMANEJAMENTO DE RECURSOS
109	Monique Xavier Simas	33.***.***-000 1-00	Negro	Berenice: Raízes Criativas	77,5	SELECIONADO POR REMANEJAMENTO DE RECURSOS
073	Rogério Pereira da Silva	32.***.***-000 1-20	Não	Roger Ricco: uma história de conquistas e superação	76,5	SELECIONADO POR REMANEJAMENTO DE RECURSOS

						ENTO DE RECURSOS
081	Ciléio Gustavo Maciel Pinheiro	070.***.***-37	Não	Pitombeira dos Quatro Cantos, Patrimônio Vivo	76,5	SELECIONAD O POR REMANEJAM ENTO DE RECURSOS
053	Allysson Cesar Anacleto De Oliveira	097.***.***-51	Negro	Uma quadrilha junina de milhões? Vou te mostrar como se faz!	76	SELECIONAD O POR REMANEJAM ENTO DE RECURSOS
164	Douglas Henrique Gomes dos Santos	43.***.***/000 1-66	Negro	Olinda - Avenida Dr. José Augusto Moreira	75	SELECIONAD O POR REMANEJAM ENTO DE RECURSOS
172	Mamede Silva Júnior	008.***.***-71	Negro	Arepa de cuscuz	75	SELECIONAD O POR REMANEJAM ENTO DE RECURSOS
056	Julieta Lima Cavalcanti Dos Santos	45.***.***/000 1-20	Não	Período fértil, o filme	74	SELECIONAD O POR REMANEJAM ENTO DE RECURSOS
153	Hugo Leonardo Muniz Dantas	097.***.***-81	Não	Do Alto do Monte, vejo o Carnaval	72	SELECIONAD O POR REMANEJAM ENTO DE RECURSOS
062	Gilson Lúcio do Amaral Filho	049.***.***-07	Não	Olinda na percussão	71	SELECIONAD O POR REMANEJAM ENTO DE RECURSOS
110	Pedro Oliveira Leite	095.***.***-95	Negro	Toques Sagrados	70	SELECIONAD O POR REMANEJAM ENTO DE RECURSOS
138	Jerônimo João Félix Ferreira	038.***.***-28	Não	Memórias do São João	67	SELECIONAD O POR REMANEJAM ENTO DE RECURSOS

162	Erisson Correia de Melo	16.***.***-0001-20	Negro	Além da Mágica: Uma Jornada no Mundo do Ilusionismo	67	SELECIONADO POR REMANEJAMENTO DE RECURSOS
-----	-------------------------	--------------------	-------	---	----	---

CURTA - VIDEOCLÍPE

INSCRIÇÃO	PROPONENTE	PF/PJ	COTA	NOME DO PROJETO	PONTUAÇÃO	PARECER
017	Caboclo Mestiço	921.***.***-91	Negro	Rua do Amanhecer	84,5	SELECIONADO
038	Sibelli de Carvalho Alves	34.***.***-0001-54	Não	Caboclinho Puri	84	SELECIONADO
044	Rogério Rangel Deo Rego Barros	152.***.***-91	Não	Tipo Já Foi	82,5	SELECIONADO
084	Guilherme Tenório Pinto de Araújo	055.***.***-62	Não	Videoclipe da Orquestra Contemporânea de Olinda da faixa: Rua do Bomfim - música do Álbum Bomfim (2015)	81	SELECIONADO
002	Edilza A dos Santos	13.***.***-0001-61	Negro	Clípe – Greenwich - Edilza Aires	77	SELECIONADO
074	Fabiano Batista de Oliveira	48.***.***-0001-47	Negro	Videoclipe “Macumba é Catimbó”	77	SELECIONADO
003	Barbara Jamille A. dos Santos	049.***.***-02	Negro	Clípe – Tempero de Samba - Barbara Aires	73	SELECIONADO
098	Ícaro Gabriel Anes da Gama	077.***.***-37	Não	Vídeo Clípe - Música "Cheiro da Manhã" da Banda Forró Escalotado	67,5	SELECIONADO
082	Lourenço Alves Costa Neto	111.***.***-49	Não	Clípe – Lourenço Gato: Amazônia a floresta do Amor	65,5	SELECIONADO
045	Magda Maria Monteiro dos Santos França	025.***.***-47	Não	Clípe da Música “Afogando o seu Desejo ”	60,5	SELECIONADO
102	Leonardo Lima Martins	027.***.***-10	Negro	Clípe da música da Banda Baião de Barro	42	SELECIONADO
092	Thiago Batista Ferreira	071.***.***-40	Não	Clípe – Sabe Provocar, Mistura Samba	57,5	SELECIONADO
014	Matheus Raniery Ramos de Souza	072.***.***-25	Não	Carnaval de Olinda: cores, alegria e tradição	30	SELECIONADO

FORMAÇÃO

INSCRIÇÃO	PROPONENTE	PF/PJ	COTA	NOME DO PROJETO	PONTUAÇÃO	PARECER
054	Lílian Moreira de Alcântara	28.***.***-0001-045	Não	Oficina de legendas e acessibilidade	87	SELECIONADO
052	Thelmo Cristovam Lino e Silva	021.***.***-77	Negro	Design de Som: uma perspectiva de uso e criação sonora para projetos audiovisuais	83,5	SELECIONADO
067	Marcelo Pedroso dos Santos	013.***.***-03	Não	Arte que beira a magia	66	SELECIONADO

FESTIVAL E MOSTRA

INSCRIÇÃO	PROPONENTE	PF/PJ	COTA	NOME DO PROJETO	PONTUAÇÃO	PARECER
031	Wilton Cláudio da Silva	101.***.***-64	Negro	1º Curta Calafrios – Mostra de Cinema fantástico e terror de Olinda-PE	78	SELECIONADO
126	Mônica Maria Santana da Silva	899.***.***-53	Negro	1ª Mostra de Cinema Vem que é Angola: capoeira e resistência.	77,5	SELECIONADO

Produto Streaming, TV e Transmissão Online

NÃO HOUE

Web Series/Web Canal 2 EP

NÃO HOUVE



EM RITMO FORTE, RUMO AO FUTURO



CURTA - VIDEODANÇA

NÃO HOUE

Apoio a Salas de Cinema

NÃO HOUE

PESQUISA

NÃO HOUE

CINECLUBE

NÃO HOUE

INABILITADO

INSCRIÇÃO	PROPONENTE	PF/PJ	PARECER
016	Wilton Claudio da Silva	101.***.***-64	Inabilitado pelo item 8.11. do Edital
043	Erisson Correia de Melo	16.***.***/0001-20	Inabilitado pelo item 8.11. do Edital